

LEER ESTE RESUMEN DE IDEAS DOS VECES EN SEMANA O CUANDO SEA NECESARIO

Género y número de las palabras:

- ✓ Género: masculino (p. ej. niño) y femenino (p. ej. niña).
- ✓ Número: singular (una cosa, p. ej. coche) y plural (varias cosas, p. ej. coches).

Categorías gramaticales:

- ✓ Nombre: qué son las cosas. Por ejemplo: camión (nombre común) o Jorge (nombre propio). Los nombres pueden ser comunes, propios, individuales (indican sólo un elemento) y colectivos (indican varios elementos estando en singular, por ejemplo, semana).
- ✓ Adjetivo: cómo son las cosas. Por ejemplo: marrón, pequeño...
- ✓ Verbo: qué hacemos.
 - Los verbos en infinitivo terminan en –ar, -er, -ir. Por ejemplo, bailar, beber y seguir.
 - Los verbos pueden estar en pasado (bailaba, jugó...), en presente (bailo, juego...) o en futuro (bailaré, jugaré...).
- ✓ Los determinantes artículos nos dicen el género y el número del nombre. Pueden ser:
 - Determinados: el, la, los, las.
 - Indeterminados: un, uno, unos, unas.
- ✓ Los determinantes demostrativos nos indican la distancia a la que está el nombre. Son los siguientes: este, ese, aquel, estos, esos, aquellos, esta, esa, aquella, estas, esas, aquellas.
- ✓ Los determinantes posesivos indican a quién pertenece algo. Son los siguientes: mi, tu, su, nuestro, vuestro, nuestra, vuestra, mis, tus, sus, nuestros, vuestros, nuestras, vuestras.
- ✓ Los determinantes numerales indican la cantidad y el orden. Pueden ser cardinales (seis, siete...) u ordinales (primero, segundo...).
- ✓ Los pronombres personales tienen como función sustituir a los nombres. Son los siguientes:

	Singular	Plural
1ª persona	Yo	Nosotros, nosotras
2ª persona	Tú, usted	Vosotros, vosotras, ustedes
3ª persona	Él, ella	Ellos, ellas

La oración:

- ✓ Las oraciones pueden ser: enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas y exclamativas (expresan sorpresa, alegría, etc.).
- ✓ La oración tiene dos partes: sujeto y predicado. Por ejemplo, en la oración Juan come leche, “Juan” es el sujeto y “come leche” el predicado. Para localizar ambas partes, seguimos el siguiente proceso: buscamos el verbo (la acción), le preguntamos al verbo quién es el que realiza la acción y la respuesta que nos da es el sujeto; el resto de la oración es el predicado.

Tipos de palabras:

- ✓ Las palabras sinónimas son las que significan lo mismo y las palabras antónimas son las que significan lo contrario.
- ✓ Las palabras polisémicas son las que se escriben igual y tienen varios significados. Por ejemplo: pico.
- ✓ Las palabras homófonas son las que se oyen igual pero se escriben diferente. Por ejemplo: baca/vaca.
- ✓ Las palabras compuestas son las que están formadas por dos o más palabras.
- ✓ Los prefijos son letras que van delante de las palabras. Algunos de ellos son: pre- (significa antes), re- (significa repetir), mono- (significa uno solo), poli- (significa varios) y semi- (significa mitad), aero- (significa aire), super- (significa mucho o exceso) y tele- (significa a distancia).
- ✓ Los sufijos son letras que se añaden al final de las palabras. Con los sufijos -ón y -azo formamos el aumentativo de las palabras. Por ejemplo: aceituna-aceitunón, perro-perrazo.
- ✓ Los gentilicios son las palabras que se usan para llamar a las personas de una localidad. Por ejemplo: gaditano (de Cádiz) o cordobés (de Córdoba).

Acentuación de las palabras:

- ✓ Las palabras agudas llevan el golpe de voz en la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en -n, -s, vocal. Por ejemplo: camión, quizás y pensé.
- ✓ Las palabras llanas llevan el golpe de voz en la penúltima sílaba. Llevan tilde cuando no terminan en -n, -s, vocal. Por ejemplo: árbol, ángel y lápiz.
- ✓ Las palabras esdrújulas llevan el golpe de voz en la antepenúltima sílaba. Llevan tilde siempre. Por ejemplo: semáforo, pájaro y pacífico.
- ✓ Los diptongos se producen cuando:
 - Dos vocales cerradas (i, u) están juntas. Por ejemplo: cuidado.
 - Una vocal cerrada se une a alguna de las vocales abiertas (a, e, o). Por ejemplo: miedo.
- ✓ Los hiatos se producen cuando:
 - Dos vocales abiertas (a, e, o) están juntas. Por ejemplo: roedor.
 - Hay una vocal abierta y otra cerrada y el acento recae sobre la cerrada. Por ejemplo: tío.

RECUERDO QUE

Dos palabras son antónimas cuando tienen significados contrarios.

Ejemplo: blanco - negro

Dos palabras son sinónimas cuando tienen significados parecidos.

Ejemplo: tranquilo – relajado

El abecedario o alfabeto castellano es el conjunto ordenado de todas las letras que se emplean para escribir en esa lengua.

1. Escribe los antónimos de las siguientes palabras

Divertido _____ alegre _____ preocupado _____

Cómodo _____ ir _____ encender _____

Aparecer _____ útil _____ simpático _____

2. Relaciona con flechas las palabras que son sinónimas.

lanzar

complicado

parar

tirar

veloz

árido

difícil

detener

seco

tranquilo

relajado

rápido

3. Ordena alfabéticamente las letras de cada grupo.

s, t, m, a, c, j

b, ñ, s, t, w, g

p, u, x, f, l, z

i, r, y, d, m, o

b, e, p, h, ñ, k

v, a, n, z, ñ, r

ORTOGRAFÍA

El punto se utiliza para separar oraciones y puede ser:

- a) punto y seguido, cuando separa las oraciones de un párrafo.
- b) punto y aparte, cuando separa los párrafos de un escrito.
- c) punto final, que es el que ponemos cuando acabamos un escrito.

Después de un punto escribimos con mayúscula la letra inicial de la siguiente palabra.

También se escriben con mayúscula:

- la primera palabra de un escrito.
- Todos los nombres propios.
- Después de los dos puntos del saludo de las cartas.

RECUERDO QUE:

Cada golpe de voz con que pronunciamos una palabra al hablar es una **sílaba**.

La **sílaba** que pronunciamos con **más fuerza** en cada palabra tiene acento y **es la sílaba tónica**. Las otras que **no tienen acento**, son **átonas**.

Ejemplo: ahogarás; ás es sílaba tónica, las demás son átonas.

Cuando en una sílaba se juntan los sonidos de dos vocales y uno de ellos es **i** o **u**, se forma un diptongo.

Ejemplo: va-ca-**cio**-nes; la sílaba cio es diptongo

Las palabras son **monosílabas** si tienen **una** sílaba: yo

Son **bisílabas** si tienen **dos** sílabas: bo - te

Son **trisílabas** si tienen **tres** sílabas: ba - lle - na

Son **polisílabas** si tienen **más** de **tres** sílabas: al - cor - no - que

Según su sílaba tónica, las palabras pueden ser:

Agudas, si llevan el acento en la última sílaba.

Llanas, si lo llevan en la penúltima sílaba.

Esdrújulas, si lo llevan en la antepenúltima sílaba.

1. Separa con guiones las sílabas de estas palabras y subraya las sílabas que se pronuncian con más fuerza.

Ahogaremos

ahogará

mareantes

Marinero

llegar

pájaro

Andrés

ortográfico

América

2. Copia las siguientes palabras en su lugar correspondiente.

Agua sílaba llegaremos yo tengo
Zanja habitante vehículo buitre zapatilla

Una sílaba: _____

Dos sílabas: _____

Tres sílabas: _____

Más de tres: _____

3. Subraya la sílaba tónica de las palabras siguientes y cópialas en su lugar correspondiente.

América rapaz ahogaremos eres carne floto
pata llegar allí ganar mueren ahogarás

La sílaba tónica es la última: _____

La sílaba tónica es la penúltima: _____

La sílaba tónica es la antepenúltima: _____

ORTOGRAFÍA

Llevan tilde (´) o acento ortográfico en una vocal de la sílaba tónica:

- Las palabras **agudas** que **terminan** en **vocal**, en **n** o en **s**.
Ejemplos: Agustín, Inés, será
- Las palabras **llanas** que **terminan** en **consonante** que **no** sea **n** o **s**.
Ejemplos: César, fútbol
- Todas las palabras esdrújulas.
Ejemplos: Mónica, próximo, sábado, árbitro
- También deben llevar tilde las letras mayúsculas si cumplen las normas anteriores.
Ejemplos: Álvaro

4. Escribe la tilde en todas estas palabras.

tazon azucar America aguila lapiz sofa detras

marmol Cadiz jardin Avila mamifero bufalo Peru

5. Haz el siguiente dictado en un cuaderno aparte.

Cavaron una zanja para meter los cables del teléfono. Los habitantes colaboran en la limpieza del barrio. La vaca es la hembra del toro. Mónica y César son papás de un varón.

Javier no ha llamado por teléfono a Cristina

Antonio le dijo a Gonzalo que lo visitara el martes

Todos los días leemos en el libro de lectura

Jorge fue de excursión al Museo de Olivenza

ORTOGRAFÍA

La coma (,) se emplea para separar:

- Las palabras de una serie.
- Las oraciones de un párrafo que están relacionadas.
- Una aclaración o explicación que se coloca entre las palabras de una oración.

Se escriben:

- Con c las sílabas ce y ci, y con z las sílabas za, zo y zu.
- Con c las sílabas ca, co y cu, y con qu las sílabas que y qui.

4. Haz el siguiente dictado en un cuadernillo aparte.

El cúbito y el húmero son huesos del brazo. Juan se rompió la tibia. El jugador tiene una lesión en el tobillo. Raúl no flexiona bien el hombro. Las hortalizas y las verduras son cultivos de huerta. Los productos de limpieza son tóxicos. Hacer gimnasia previene las enfermedades.

RECUERDO QUE:

Los nombres son las palabras que designan a las personas, los animales y las cosas.

Los nombres comunes designan a todas las personas, animales y cosas de la misma especie y los nombres propios designan a una sola persona, animal o cosa para distinguirla de los demás de su especie.

1. Completa el siguiente cuadro

Nombres de personas	Nombres de animales	Nombres de cosas
Antonio		

2. Indica el género y el número de los siguientes nombres.

Nombres	Género y Número	Nombres	Género y Número
huerta	Femenino singular	mesilla	
Carlos		abogado	
puesto		pimiento	
río		gusanos	
hortalizas		lápices	
soportales		goma	
perra		colegio	

3. Escribe el femenino de estos nombres.

Masculino	Femenino
gato	
león	
actor	
abogado	
rey	
cantor	
tigre	
caballo	

ORTOGRAFÍA

Se escriben con h:

- Todas las palabras que empiezan por hie- , hue- y hum- + **vocal**.

Ejemplos: **hierro**, **huerto**, **humo**

- Todas las formas de los verbos haber, hacer, hablar, hallar, habitar, hervir y hundir.

Se escriben con b:

- Todas las palabras que empiezan por las sílabas bu-, bus- y bur-.
- Las sílabas bla, ble, bli, blo, blu y bra, bre, bri, bro, bru.
- Todas las formas de los verbos beber, deber, caber, haber y saber.

4. Haz el siguiente dictado en un cuadernillo aparte.

En aquel huerto había muchas higueras. Recolectaron las aceitunas de los robustos olivos. Luís extrajo los rábanos de la tierra húmeda. Con las habas y las zanahorias hicimos una sabrosa sopa de verduras. Las hierbas son muy frágiles.

RECUERDO QUE:

Los determinantes concuerdan en género y número con los nombres a los que acompañan y pueden ser:

- Artículos determinados, si van delante de nombres conocidos.

El, la, los, las

- Artículos indeterminados, si van delante de nombres desconocidos.

Un, una, unos, unas

- Demostrativos, si indican proximidad o lejanía respecto a los que hablan.

Este, ese, aquel

Estos, esos, aquellos

Esta, esa, aquella

Estas, esas, aquellas

- Posesivos, si indican posesión o pertenencia.

Mi, mío, tu, tuyo, mis, míos, tus, tuyos, sus, suyos

Su, suyo, suya, sus, suyos, suyas

Nuestro, vuestro, nuestra, vuestra, nuestros, vuestros, nuestras, vuestras

- Numerales, si expresan número exacto.

- Indefinidos, si expresan un número impreciso.

1. Completa con los artículos correspondientes.

Artículos determinados

{
____ niño ____ profesora
____ árboles ____ plantas

Artículos indeterminados

{
____ libro ____ pared
____ animales ____ casas

2. Completa el cuadro con los demostrativos que faltan.

	Masculino		Femenino	
	Singular	Plural	Singular	Plural
cerca del que habla	este			
cerca del que escucha		esos		
lejos de los que hablan			aquella	

3. Escribe los numerales e indefinidos del recuadro en los lugares correspondientes.

algún	tres	demasiadas	ninguna	seis
	varios	bastante	cinco	

El trébol tiene _____ hojas.

En cada mano tenemos _____ dedos.

Un dado tiene _____ caras.

¿Tienes algún _____ de sobra?

No he visto _____ corrida de toros.

Fueron a verle _____ amigos.

No tienes _____ dinero

Hizo _____ cosas por la tarde

4. Subraya los determinantes que hay en estas oraciones.

El domingo fuimos a su casa. Aquellas flores eran para mi madre. Tiene tres hermanos y una hermana. Fuimos a un parque con nuestro profesor.

ORTOGRAFÍA

Se escribe **i** al final de palabra si va acentuada (allí, vencí).

Se escribe **y** al final de palabra cuando suena como i si no va acentuada y delante lleva una vocal (hay, rey, jersey)

Los nombres que en singular terminan en **y** en plural terminan en **-yes** como de rey – **reyes**.

Se escriben con **ll** las palabras terminadas en -illo o -illa (**orilla, castillo**).

Se escribe **rr** en el interior de una palabra cuando el sonido es fuerte y está entre vocales (**torre, marrón**).

5. Completa con *í* o *y*.

Ayer le__las nuevas le__es. Ca__por las escaleras __ me romp__el brazo.
Ho__no esto__de buen humor. En este restaurante com__carne de bue__.

6. Completa con *r* o *rr*

ce __ojo __ama ca__a timb __e __egla

p__íncipe juga__ a__oyo pi__ata t__ompeta

7. Haz el siguiente dictado en un cuadernillo aparte.

En aquel jardín abundan los claveles, los geranios y las violetas. Embellecieron las calles con flores silvestres. Deshojamos la margarita. Hay arbustos de hoja perenne. Los tallos herbáceos son muy frágiles y de color verde.

RECUERDO QUE:

Los adjetivos son una clase de palabras que expresan cualidades de los nombres.

En una oración, el adjetivo puede ir delante o detrás del nombre y concuerda con él en género y número.

La comparación de la cualidad expresada por un adjetivo puede ser.

- De igualdad: **tan + adjetivo + como:**

Justo es **tan buen** cazador **como** Gonzalo

- De superioridad: **más + adjetivo + que:**

Justo es **más rápido** que Gonzalo

- De inferioridad: **menos + adjetivo + que:**

El canario de Pepe es **menos cantarín** que el de Blanca

1. Relaciona cada nombre con el adjetivo correspondiente.

monos	interesantes
mujer	fiero
león	inteligente
libros	ágiles

2. Completa estas oraciones en tu cuaderno formando comparaciones.

Javier es _____ bajo _____ Marta.

Este perro es _____ manso _____ un cordero.

La hormiga es _____ trabajadora _____ la cigarra.

3. Subraya las comparaciones que hay en estas oraciones y escribe de qué clase es cada una.

- Este problema es tan difícil como el otro. _____

- El Sol es más grande que la Luna. _____

- Alberto es menos trabajador que Carmen. _____

4. Escribe correctamente los adjetivos de estas oraciones.

- La perra blanco tiene tres cachorrillos pequeños.

- Las dos yeguas negro son muy veloz.

- Esos hombres joven trabajan en una fábrica moderno

5. Escribe una oración con cada uno de estos adjetivos.

Inofensivo: _____

Agresivo: _____

Leve: _____

Bravo: _____

6. Completa estas oraciones con los adjetivos del recuadro

expresivos octava deportivos grave
bravos nuevaattractiva

Paula es muy _____. Pepe tiene unos ojos muy _____. En el prado vimos una manada de toros _____. Gonzalo ha llegado a la meta en la _____ posición. Alejandro entró en la _____ tienda de artículos _____. Tuvieron un _____ accidente de coche.

ORTOGRAFÍA

Se escriben con **g** los sonidos **ga, go, gu, gue, gui**; la mayoría de las palabras que contienen **gen**, y las formas de los verbos cuyo infinitivo termina en **-ger, -gir, -gerar**, menos tejer y crujir.

Se escribe diéresis (¨) en las sílabas **güe** y **güi**, para que suene la **u**.

7. Completa con g o j.

___onzalo eli___e siempre temas de cultura ___eneral. Las ___olondrinas se re-
fu___jaron en el alero del te___ado. La abuela te___e un ___ersey para su nieto
___ustavo. El a___ente se diri___ió muy ___entilmente al sar___ento.

8. Escribe gue, gui, güe o güi.

madri___ra para___ro á___la man___ra pin___no
___sante Mi___l anti___dad man___to

1. Escribe el infinitivo de estas formas verbales.

subí: _____ vi: _____ entraba: _____ miraba: _____

servirte: _____ vivió: _____ ven: _____ herviré: _____

serviremos: _____ sabía: _____ iba: _____ preocupaba: _____

2. Copia estas oraciones sustituyendo los infinitivos, que están subrayados, por las formas verbales adecuadas.

- Hace mucho tiempo que no ver a Eduardo por aquí.

- Espérame un poco, que enseguida volver.

- Pablo, ¿por qué no venir anoche? Nosotros te estar esperando.

- María y Pilar visitar el museo la semana pasada.

- Cristina y yo tener ayer mucho trabajo.

3. Sustituye las palabras subrayadas por el pronombre personal correspondiente.

María y tú sois buenas amigas.

Javier y yo iremos a verte mañana.

El perro y el gato se llevan mal.

4. Escribe el infinitivo de las formas verbales que hay en estas frases y la conjugación a la que pertenece.

Pepe dibujó un paisaje: _____

Rocío vendrá el lunes: _____

Tú y yo tenemos prisa: _____

ORTOGRAFÍA

Se escriben con v:

- Los adjetivos que terminan en -ava, -ave, -avo, -eva, -eve, -evo, -iva o -ivo.
- Todas las formas verbales de los verbos ver, venir, volver y visitar; algunos tiempos de andar, estar y tener, y las formas del presente del verbo ir.

5. Completa el cuadro con las formas verbales de la 3ª persona del plural.

Infinitivo	pasado	presente	futuro
ver	vieron	ven	verán
venir			
volver			
visitar			
andar			
estar			
ir			
tener			

6. Escribe *bello* o *vello*.

Álvaro tenía mucho _____ en las piernas.

Por la ventana se contempla un _____ paisaje.

7. Haz el siguiente dictado en un cuadernillo aparte.

El agua está compuesta por hidrógeno y oxígeno. El río Guadalquivir es navegable desde Sevilla hasta la desembocadura. El arroyo se desbordó cerca del pueblo. Desde la carretera se podía apreciar el nivel del embalse. Se puso a diluviar y se produjeron grandes inundaciones. Anunciaron chubascos en nuestra región.

RECUERDO QUE:

Las formas verbales personales son variables y pueden estar en singular o en plural; en 1ª, 2ª, 3ª persona y en tiempo pasado, presente o futuro.

Las formas verbales no personales (infinitivo, gerundio y participio) son invariables.

Conjugar un verbo es decir ordenadamente todas sus formas.

Las formas verbales simples (jugaban, comeré, subís) constan de una sola palabra.

Las formas verbales compuestas (han jugado, habré comido, habéis subido) constan de dos palabras: una forma variable del verbo haber (han, habré, habéis) y el participio del verbo que se conjuga (jugando, comido, subido).

1. Clasifica las formas verbales que hay en estas oraciones.

- Tus amigos han venido cuando estabas en la feria.
- Si te duele el estómago será porque habrás comido muchas chucherías.
- Llamamos a Pilar y a Luis, pero ya se habían ido a la fiesta del colegio.

Formas verbales simples: _____

Formas verbales compuestas: _____

2. Indica la persona, el número y el tiempo de cada una, el infinitivo correspondiente y la conjugación a la que pertenecen.

Estuvieron: _____

Subirás: _____

He tenido: _____

Comí: _____

3. Completa el cuadro con las formas no personales correspondientes.

Forma personal	infinitivo	gerundio	participio
hemos tenido			
estudiarás			
subes			
llamaban			

4. Subraya las formas verbales que hay en estas oraciones.

- Cuando llegamos ya se había ido.
- Miguel ya ha venido esta mañana.
- ¿Habéis hecho los problemas?
- Ya se habrá terminado el partido.

ORTOGRAFÍA

Se escriben con j:

- los sonidos ja, jo, ju
- las palabras terminadas en –aje, -aje, -je; -jera, -jero, -jería, menos ligero y las formas de los verbos cuyo infinitivo acaba en –ger.
- Los tiempos de los verbos cuyo infinitivo lleva j
- Las formas con los sonidos je o ji de los verbos que no tienen g ni j en el infinitivo.

1. Completa con g o j.

- De__é el mensa__e en el contestador.
- Se espera que pronto despe__en la vía.
- El ca__ero co__ió las monedas extran__eras.
- Ese tra__e les prote__e de las llamas.
- Tra__imos un habilidoso cerra__ero.

2. Escribe nombres terminados en –aje.

vendar ----- vendaje

hospedar---- _____

persona----- _____

aterrizar----- _____

tatuar----- _____

arbitrar----- _____

viajar----- _____

abordar----- _____

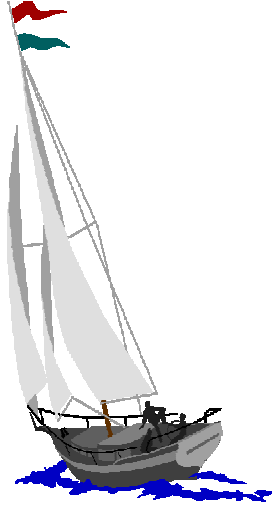
aprendiz----- _____

lengua----- _____

doblar----- _____

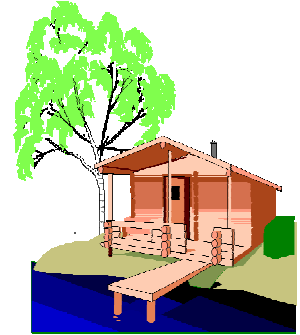
fichar----- _____

LECTURA



En mi tiempo, el muelle largo de Lúzaro no era tan ancho ni tan empedrado como ahora; tenía una pequeña muralla, y en vez de terminar en rompeolas, concluía en las mismas peñas.

A todo lo largo del muelle, en aquella época y en ésta, sigue pasando lo mismo; había casas de pescadores con balcones, ventanas y galerías de madera, adornados por colgaduras formadas por camisetas encarnadas, medias azules, impermeables amarillentos, aparejos y corchos.



Pío Baroja

Preguntas:

1. ¿Cómo era el muelle de Lúzaro?

2. ¿Qué había a lo largo de todo el muelle?

3. ¿Cómo eran las galerías?

4. ¿Cómo se llama el pueblo donde está el muelle?

EN CLASE

Sacaba el reloj, lo desprendía de la cadena, y, soltándole la tapa posterior, lo colocaba sobre la mesa. Más tarde sacaba el cuadernito, con los nombres y las notas de sus discípulos. Todas estas operaciones las realizaba muy lentamente, mirando a los muchachos, que se afanaban, nerviosillos, por aprender. Todos contenían su respirar... y escondían la cabeza en la espalda del que estaba delante. El profesor llevaba sus ojos cansados del cuaderno a la clase, y de la clase volvía a recogerlos sobre el cuaderno. En invierno, tal era el silencio que se oían en el patio de recreo las pisadas de los que marchaban rezagados a las clases.



J. A. de Zunzuneguí

Preguntas:

1. ¿Qué es lo que sacaba el profesor?

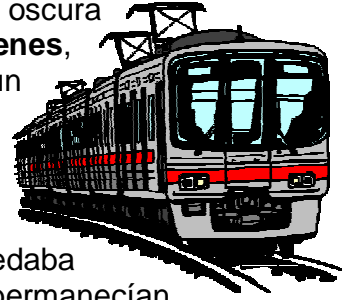
2. ¿Dónde colocaba el reloj?

3. ¿Cómo realizaba el profesor todas las operaciones?

4. ¿Dónde llevaba el profesor sus ojos cansados?

LA ESTACIÓN

Ya era de noche. La estación era una gran mancha oscura con reflejos en las cristaleras. Llovía. Los **andenes**, mojados por la lluvia, eran doblemente negros, de un negro profundo, donde los **faroles** hacían un reguero anaranjado de luz triste. El **quiosco** de la Prensa tenía los cierres echados. En la sala, donde estaban las ventanillas de las **taquillas**, habían apagado todas las lámparas, excepto una, que quedaba muy alta y expandía tan poca luz, que los rincones permanecían en penumbra.



En los andenes, una mujer barría junto a los bancos de madera. Por entre las vías centrales, vacías, caminaba un empleado, llevando en la mano un farol de señales. Saltaba de **traviesa** a traviesa. Entre las traviesas se formaban charcos de agua negra, con grasa sobrenadando, que a la luz se **irisaba**.

Ignacio Aldecoa

Ejercicios:

1. Ordena alfabéticamente las palabras del texto que aparecen en negrita.

2. Busca en el diccionario las palabras: taquilla, andén, traviesa.

Taquilla.- _____

Andén.- _____

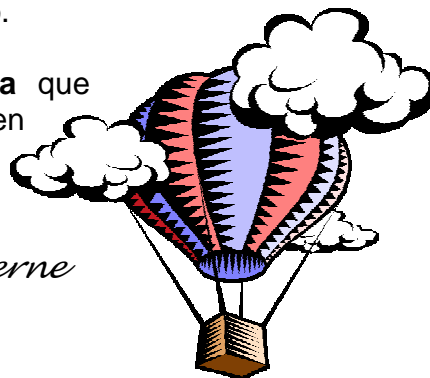
Traviesa.- _____

LECTURA

Y entonces vimos un **globo** aerostático llevado como una **bola** y cogido en su movimiento por la **columna** de aire, que recorría el espacio con gran rapidez, girando sobre sí mismo.

Debajo de este globo, oscilaba una **barquilla** que contenía cinco **pasajeros**, que apenas se veían en medio de los vapores de agua, que llegaban hasta el **mar**. ¿De dónde venía aquel globo, verdadero juguete de los vientos?

Julio Verne



Ejercicios:

1. Ordena alfabéticamente las palabras del texto que aparecen en negrita.

2. Busca en el diccionario las palabras: barquilla, globo, pasajero.

Barquilla.- _____

Globo.- _____

Pasajero.- _____

LA CASITA DE CAMPO

Mis padres tienen una **casita** de **campo**.

Como el día de mi **cumpleaños** hizo buen tiempo, invité a mis **compañeros** a merendar.

Compré unos bocadillos, los empaquetamos, los metimos en la mochila y nos fuimos todos tan contentos en el **coche** de línea. Cuando llegamos allí, empezamos a pensar qué cosas podríamos hacer para pasarlo bien.



Algunos construyeron un **columpio**; otros fueron a ver lo que mi padre tenía sembrado desde el mes de noviembre. Un grupo jugó a los bomberos; como no tenían escalera, se subían unos encima de los hombros de otros hasta formar una torre humana.

Pasamos una tarde estupenda. Al final llegaron mis padres y nos trajeron regalos a todos. ¡Aquello parecía una tómbola!

Ejercicios:

1. Subrayo las palabras de la lectura que tengan **mp** y **mb**.
2. Las escribo a continuación:

3. Ordeno alfabéticamente las palabras del texto que están en negrita.

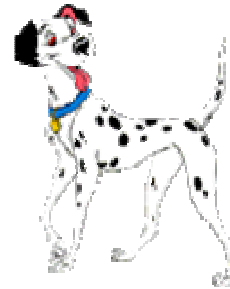
EL CHARCO

Llovió esta tarde y frente a mi casa, en el **empedrado** lleno de baches, se ha formado un **charco**. Parece un pedazo de **espejo** tirado en medio de la **calle**.



Al anochecer, unos **gorriones** que tienen sus nidos enfrente, vinieron a beber en él. Fue luego un can vagabundo, flaco y peludo, el que se acercó a apagar su sed en el charco.

Ahora, al reflejar un trozo de cielo, se ha llenado de estrellas. Y mañana, al alba, se **irisará** con todos los colores de la **aurora**. Y el sol, más tarde, lo absorberá gota a gota, hasta que el bache vuelva a quedar seco.



El charco, entonces, se habrá ido a las nubes, como dicen que las almas de los buenos van al cielo.

Juana de Ibarbourou

Ejercicios:

1.- Ordena alfabéticamente las palabras del texto que aparecen en negrita.

2.- Busca en el diccionario el significado de can

Can.- _____

3.- Escribe una frase con las palabras charco y
